

# Menschlich

Moderato (♩ = c. 86)

Musik: Christian Müller  
Text: Theresa Sperling

Gesang

Klavier

The first system of the score consists of two staves. The top staff is for the voice (Gesang) in 4/4 time, with a treble clef and a whole rest in each of the four measures. The bottom staff is for the piano (Klavier), also in 4/4 time with a treble and bass clef. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and whole notes in the left hand, with a key signature of one sharp (F#).

G.

5

Ich ha-be so viel Leid ge-sehen, so viel Men-schen, die sich nicht ver-stehen,

Kl.

5

The second system continues the piece. The vocal line (G.) starts at measure 5 with a treble clef and a 7/8 time signature. The lyrics are: "Ich ha-be so viel Leid ge-sehen, so viel Men-schen, die sich nicht ver-stehen,". The piano accompaniment (Kl.) continues with the same rhythmic pattern as the first system, with a treble and bass clef. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and whole notes in the left hand, with a key signature of one sharp (F#).

G.

7

Men-schen, die um Hil-fe flehen und die, die ein-fach wei-ter-gehen.

Kl.

7

The third system continues the piece. The vocal line (G.) starts at measure 7 with a treble clef and a 7/8 time signature. The lyrics are: "Men-schen, die um Hil-fe flehen und die, die ein-fach wei-ter-gehen." The piano accompaniment (Kl.) continues with the same rhythmic pattern as the previous systems, with a treble and bass clef. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and whole notes in the left hand, with a key signature of one sharp (F#).

9

G.

Und ich fra - ge mich fast täg - lich: Was ist nur los mit die - ser Zeit?, weil

Kl.

11

G.

je - de Nach - richt un - er - träg - lich scheint. Es wird end - lich

Kl.

Ref.

13

G.

1. Zeit, Ge - sicht zu zei - gen, denn wir kön - nen nicht mehr län - ger schweigen Lasst es uns am  
2. Zeit, Ge - sicht zu zei - gen, denn wir kön - nen nicht mehr län - ger schweigen Lasst es uns auf  
3. Zeit, Ge - sicht zu zei - gen Kommt schon, lasst uns auf - stehen, brecht das Schweigen Lasst es uns \_\_\_

Kl.

\* dritte Strophe begleiten, wie Anfang

15

G.

je - de Haus - tür schrei - ben: Die - se Welt soll mens - chlich blei - ben. Es wird end - lich  
 al - le Stras - sen schrei - ben: Die - se Welt soll mens - chlich blei - ben. Es wird end - lich  
 in den Him - mel schrei - ben: Uns - re Welt soll mens - chlich blei - ben. Es wird end - lich

Kl.

17

G.

Zeit, Ge - sicht zu zei - gen. Wir wer - den nicht mehr weg - sehen und nur schwei - gen. Lasst es uns an  
 Zeit, Ge - sicht zu zei - gen. Wir wer - den nicht mehr weg - sehen und nur schwei - gen. Lasst es uns in  
 Zeit, Ge - sicht zu zei - gen. Wir wer - den nicht mehr weg - sehen und nur schwei - gen. Lasst es uns —

Kl.

2. mal

3. mal 2xRef, dann Coda

19

G.

al - le Wän - de schrei - ben: Uns - re Welt soll mens - chlich blei - ben.  
 Leucht - buchsta - ben schrei - ben: Uns - re Welt soll  
 in den Him - mel schrei - ben: Uns - re Welt wird

Kl.

21

G.

Kl.

25

G.

E-gal, wo-her du kommst, e - gal, wo-ran du glaubst, e-gal, wen du liebst, die

Kl.

28

G.

Far-be dei - ner Haut, e-gal, wie und wer du bist, wir wer-den für dich laut, denn du

Kl.

31

G.

bist ein Teil von uns und wir stehen für dich auf. Es wird endlich

Kl.

D.S.  
D.S.

33

G.

mensch - lich blei - ben. Wir müs-sen ler-nen, in Frie-den zu le - ben, je-dem

Kl.

35

G.

Men-schen ei-ne Chan-ce zu ge - ben, dür-fen nie-man-dem die Wür-de neh - men, lasst uns

Kl.

37

G. 

da - für die Hän - de he - ben. Wir müs - sen ler - nen, in Frie - den zu le - ben, je - dem

Kl. 


39

G. 

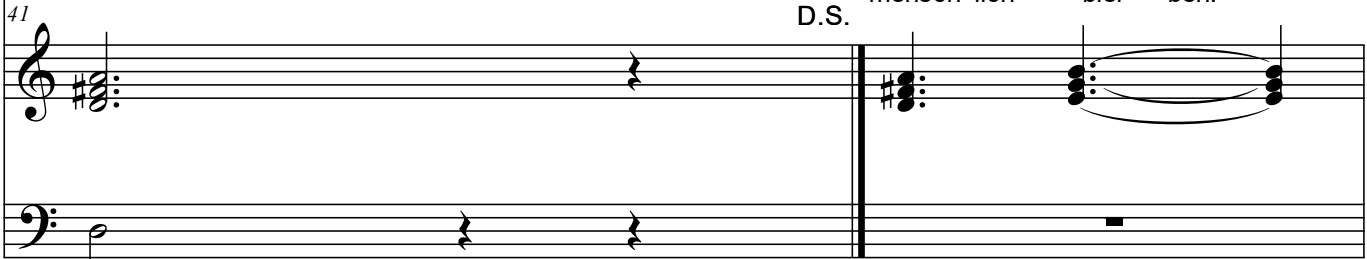
Men - schen ei - ne Chan - ce zu ge - ben, dür - fen nie - man - dem die Wür - de neh - men, lasst uns

Kl. 

41

G.  CODA

da - für die Hän - de he - ben. 3. Es wird end - lich mensch - lich blei - ben.

Kl. 

43

G.

Wir las - sen, wir las - sen, wir las - sen nie - man - den al - lein.

Kl.

45

G.

Wir las - sen, wir las - sen, wir las - sen nie - man - den al - lein.

Kl.

47

G.

Wir las - sen, wir las - sen

Kl.